

CURRICULUM VITAE

SAID MOULINE

Date de naissance : 16/05/1951
Nationalité : Marocaine
Situation de famille : Marié, 1 enfant
Adresse : 1, Rue Mohamed Boujendar, Km 3, Route des Zaërs. Rabat, Maroc.
E-mail : said.mouline@gmail.com Site web : www.marocpluriel.com

DIPLOMES

- . Architecte diplômé par le gouvernement français (dplg). Ecole d'Architecture de Rennes, 1978.
- . Diplômé d'Etudes Approfondies de Sociologie urbaine. Université de Paris-X-Nanterre, 1979.
- . Docteur en Linguistique Générale (Option Epistémologie) Université de Haute Bretagne, 1980.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- . Chargé de cours puis Assistant-associé à l'UER du Langage et des Sciences de la Culture de l'Université de Haute Bretagne. Rennes, de 1975 à 1982.
- . Directeur de l'Ecole Nationale d'Architecture à Rabat, d'avril 1982 à août 1983.
- . Chargé d'Etudes au Ministère de l'Habitat, de 1983 à 1998.
- . Président de la Commission Ministérielle pour la Promotion de l'Architecture, de 1983 à 1985.
- . Enseignant à l'Ecole Nationale d'Architecture à Rabat, d'octobre 1983 au 21 mars 1996.
- . Enseignant-associé, à Paris, à la formation "Villes, Architecture et Patrimoine. Maghreb et Proche-Orient" (CEAA puis DESS), de sa fondation, en 1986, à 2006.
 - . Visiting Scholar à l'Université de Harvard, au Massachusetts Institute of Technology, à l'Université de Berkeley, à l'Illinois Institute of Technology, etc.
 - . Lauréat d'un programme de recherche à la Fondation Getty, Los Angeles, en 1996-1997, "Mestizo Architecture and Shared Heritage".
- . Architecte-conseil ou chargé d'expertise auprès d'organisations internationales, dont, notamment, l'UNESCO, l'UNICEF, le CNUEH, le Prix Aga Khan d'Architecture, l'Union Internationale des Architectes, l'Union Européenne, l'Organisation des Villes Arabes, la Fondation Holcim pour la Construction durable, etc.
- . Directeur de l'Architecture au Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Urbanisme, de l'Habitat et de l'Environnement de juillet 1998 à février 2006.
 - . Nommé Architecte Général par Dahir Royal en février 2006.
- . Membre du Comité de Validation de la Charte UNESCO / UIA pour la Formation en Architecture.
- . Membre de la Commission Royale pour l'Aménagement de la vallée du Bouregreg à Rabat, de novembre 2001 à mai 2004.
- . Membre de la Commission Scientifique de la Commission Royale pour le Rapport sur le Développement Humain, à l'occasion du Cinquantenaire de l'Indépendance.
- . Contributeur à l'ouvrage : "Histoire du Maroc. Réactualisation et synthèse". Publications de l'Institut Royal pour la Recherche sur l'Histoire du Maroc, en 2011.
- . Professeur associé à l'Ecole Nationale d'Architecture, depuis octobre 2011.
- . Recalé à l'Habilitation à diriger des Recherches par la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université Chouaïb Doukkali d'El Jadida en décembre 2013.

PUBLICATIONS

. Auteur et co-auteur de nombreux rapports de recherche universitaire, d'une vingtaine d'ouvrages et d'une centaine d'articles publiés sur des analyses architecturales, des approches théoriques sur les établissements humains, des monographies de villes ou de régions rurales, sur le patrimoine matériel et immatériel, la mémoire et l'identité, la citoyenneté et l'urbanité en relation avec les perceptions et les usages des établissements humains, de l'aménagement des villes, de l'espace et du cadre de vie.

. Fondateur et Directeur de la Collection "Repères de la Mémoire", éditée par le Ministère de l'Habitat. Publication de dix monographies (en français), consacrées à l'évolution du patrimoine architectural de villes marocaines (traduction en arabe de quatre numéros) de 1990 à 1998.

. Fondateur et Directeur de la Collection "Dialogues sur la ville" en 1999. Publication d'Actes de Journées d'étude et de réflexion conjointement organisées avec des groupements associatifs sur des projets de préservation, de réhabilitation et de revitalisation du patrimoine dans le de développement urbain (sept numéros publiés de 1999 à février 2006).

. Fondateur et Directeur de la Collection "Cahiers d'Architecture et d'Urbanité" en 2000 (sept numéros publiés de 2000 à février 2006).

. Fondateur et Directeur de la Collection "Patrimoine et Esprit des lieux" en 2004 (sept numéros publiés de 2004 à février 2006).

. Contribution à la réalisation de CD Rom sur le patrimoine architectural des médinas de Tétouan, de Chefchaouen et de Salé au Maroc.

. Co-fondateur et réalisateur du site web : www.marocpluriel.com en 2012.

PARTICIPATION A DES MANIFESTATIONS INTERNATIONALES

. Communications présentées depuis plus de trente cinq ans, lors de manifestations internationales organisées par différentes institutions, tels le Plan Bleu, le Centre Thomas More, le Conseil International des Monuments et des Sites, l'Union Internationale des Architectes, l'UNESCO, l'Institut du Monde Arabe, l'ALECSO, le C.N.R.S, le Centre des Nations Unies sur les Etablissements Humains, l'Union Européenne, le Prix Aga Khan d'Architecture, l'Organisation du Prix de la Ville Arabe, l'Institut Arabe de Développement urbain, l'Ecole Militaire à Paris, la Escuela des Estudios Arabes à Grenade, la Fondation Holcim pour la Construction durable, etc., ainsi que lors de nombreux programmes d'enseignement et de recherche, d'institutions et d'universités maghrébines, méditerranéennes, arabes, européennes et américaines.

. Membre de jurys nationaux et internationaux de Concours d'Architecture.

. Membre de Comités de rédaction de revues internationales d'architecture.

ACTIVITES ASSOCIATIVES AU MAROC

. Membre du Conseil National de la Culture, par Arrêté ministériel de décembre 1992.

. Membre fondateur de l'Organisation Marocaine des Droits de l'Homme.

. Membre fondateur de "Transparency-Maroc", Association de Lutte contre la Corruption.

. Membre de l'Association "Jama' el Fna. Patrimoine Oral et Immatériel" à Marrakech. (2002-2006).

. Membre du Bureau de l'Association "Tétouan-Asmir" à Tétouan (de 1999 à ce jour).

DISTINCTIONS

. Décoré du Wissam du Trône, Grade de Chevalier, le 3 mars 1998 à Rabat.

. Nommé au Grade de Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres de la République Française, le 3 février 2003.